

NOTA DE PRENSA

El Museo Guggenheim Bilbao presenta Art & Music 2024

El Atrio del Museo Guggenheim Bilbao se llenará a partir de febrero de música en vivo gracias a la nueva edición del programa Art & Music, patrocinado por Kutxabank. Entre los meses de febrero y junio el público disfrutará de cinco conciertos con una propuesta moderna y contemporánea, en sintonía con la línea artística y la arquitectura del Museo.

La nueva temporada será inaugurada en febrero por el cantaor flamenco **Israel Fernández**. Sus canciones aúnan el legado más puro del flamenco tradicional con la contemporaneidad y transgresión, lo que han convertido al artista toledano en un gran exponente del género. Por su lado, la sudafricana **Alice Phoebe Lou** visitará Bilbao por primera vez en marzo para presentar su aclamado nuevo disco "Shelter". En abril será el turno de la pianista contemporánea polaca **Hania Rani** que presentará también por primera vez en la ciudad su reciente álbum "Ghosts", que incluye colaboraciones de lujo con Ólafur Arnalds y Patrick Watson. En mayo contaremos con la sensación francesa **Louane**, que traerá su galardonado pop al Atrio del Museo. Y, para terminar, los alemanes **Amistat** demostrarán por qué sus canciones son tan virales en las plataformas digitales.

Música y arte

Las entradas del nuevo ciclo Art & Music permitirán a los asistentes no solo disfrutar de los conciertos, sino también de algunas de las exposiciones del Museo. Así, a partir de las 20:30h hasta las 22:00h que comienza el concierto, el público podrá visitar en *petit comité* algunas de las muestras expuestas en el Museo, como *Signos y objetos: Arte Pop de la Colección Guggenheim* patrocinada por BBK, *Giovanni Anselmo: Más allá del horizonte*, o *June Crespo. Vascular*. Además, el público tendrá a su disposición el servicio de bar que se habilitará en el mismo Atrio con bebidas y pintxos (consumiciones no incluidas en el precio de la entrada).

Los Amigos del Museo Guggenheim Bilbao disfrutarán de un descuento en la adquisición de las entradas a través de un código que recibirán en su email.

Programador musical: Last Tour

Más información y compra de entradas en:

www.guggenheim-bilbao.eus/actividades/art-music

PROGRAMA

Sábado 17 de febrero: Israel Fernández

El cantaor Israel Fernández llega a Art & Music para realizar un exquisito recorrido por su discografía. En su cante confluyen el legado más puro del flamenco tradicional y la contemporaneidad y transgresión, que han convertido al toledano en un gran exponente del género. En esta velada de flamenco en su máxima expresión, Israel Fernández recorrerá gran parte de su repertorio, incluido su último trabajo discográfico, 'Pura Sangre', su álbum más íntimo.

Precio:

27 € Amigos del Museo

30 € Público general, compra anticipada (hasta el 16 de febrero)

35 € El mismo día del concierto

Sábado 16 de marzo: Alice Phoebe Lou

Alice Phoebe es una artista polifacética que ha plasmado su talento como fotógrafa, bailarina de fuego o compositora en diferentes lugares, como Berlín, París o Sudáfrica. Sus comienzos tocando en las calles europeas pronto le hicieron desarrollar un sonido blues y folk, aunque en su discografía ha experimentado con diversos sonidos, siempre conservando una narración honesta, una voz cruda y un aura de melodías retro impregnadas de relajantes armonías vocales. En su último trabajo, 'Shelter', Alice Phoebe se enfrenta a su pasado y habla de la necesidad de ser amada.

Precio:

22,50€ Amigos del Museo

25€ Público general, compra anticipada (hasta el 15 de marzo)

30€ El mismo día del concierto

Viernes 26 de abril: Hania Rani

Perteneciente a una generación de jóvenes intérpretes que trascienden los límites clásicos del instrumento, la pianista, compositora y cantante Hania Rani ha logrado desarrollar un sonido propio, siempre desde una óptica minimalista y vanguardista que en ocasiones se acerca a la electrónica experimental. Su habilidad para crear paisajes sonoros también se refleja en su labor como compositora de bandas sonoras, entre las que destaca la serie Las flores perdidas de Alice Hart. Distinguida en múltiples ocasiones en los premios Fryderyk —considerados los Grammy de Polonia, su país de origen—, realiza su último álbum, 'Ghosts',

en el que descubre nuevas historias y donde destacan las colaboraciones con Patrick Watson o Whispering House junto al gran Ólafur Arnalds, entre otras.

Precio:

27€ Amigos del Museo

30€ Público general, compra anticipada (hasta el 25 de abril)

35€ El mismo día del concierto

Sábado 18 de mayo: Louane

Cantante y actriz, Louane descubrió a los 8 años su afición por la música y su participación en el programa La Voz en 2012 la catapultó a la fama, abriéndole las puertas del mundo de la música y el cine. Con dos aclamados álbumes en su repertorio, 'Chambre 12' y 'Joie de vivre', Louane ha dejado una huella indeleble en la escena del pop francés, colaborando también con algunas de las estrellas más destacadas de Francia, como Calogero, M. Pokora, Julien Doré, y artistas internacionales como YUNGBLUD. Distinguida con numerosas nominaciones y premios, en 2020 fue incluida en la prestigiosa lista Forbes Under 30 de Francia.

Precio:

25€ Amigos del Museo

28€ Público general, compra anticipada (hasta el 17 de mayo)

30€ Compra en el día del concierto

Sábado 8 de junio: Amistat

Los hermanos gemelos Josef y Jan Prasil, conocidos como Amistat, comparten un vínculo que fluye a través de sus armonías familiares y su elocuente canto acentuado por idiosincrasias individuales. Sus canciones se desarrollan como historias con dos narradores que permiten que ambas voces resuenen. Amistat muestra en su trabajo lo bello que es disfrutar de la vida con personas hermosas, como ocurre en su último disco, 'Colour in Life', donde hablan sobre la gente a la que conocemos y el color que aporta a nuestras vidas. Amistat se presenta en Art & Music tras su reciente gira europea.

Precio:

22,50€ Amigos del Museo

25€ Público general, compra anticipada (hasta el 7 de junio)

30€ El mismo día del concierto